

## OPEN-AIR-ÖFFNUNG vom FRÜHLINGSERWACHEN 2010 RESET

am Sonntag, 21.3.2010 von 15 bis 16 Uhr  
im Kid's Garden (zwischen Hobrechtstr. 55 und Friedelstr. 39)

Am Sonntag wird der Frühling mit einer Mischung aus Theater, Konzert und Performance offiziell geweckt: Die Ensembles *Reuterkieztheater / Theater der Migranten*, *Impro Collective*, *White Snake*, *Goldmund*, *Brasstastix* und als Solist Rob Gutowski am Alphorn verwandeln den noch winterkargen Garten für eine Stunde in eine klingende Kunstwelt. Die autonom entstandenen Inszenierungen und Repertoires werden unter der Leitung von Antje Gerhardt in einer Gesamt-Konzeption zum *2010 RESET* miteinander verknüpft.

### Zu den beteiligten Künstler(gruppe)n:

**Das Reuterkieztheater / Theater der Migranten** macht sich seit Monaten einen Namen durch außergewöhnliche Inszenierungen, deren Aktionsradius Lebens- und Bühnenräume vermischen. Gespielt wird an ungewöhnlichen privaten und nicht-privaten Orten, die z. T. als Parcours durch das Publikum erwandert werden. Die Gruppe, die sich aus AnwohnerInnen des Quartiers zusammensetzt, wird geleitet durch den Regisseur, Schauspieler und Theaterpädagogen Olek Witt, die Theaterpädagogin Judith Evers und die Theaterwissenschaftlerin Kerstin Lenhart.

**Impro Collective** ist eine Gruppe internationaler und interdisziplinär arbeitender KünstlerInnen aus Tanz, Theater, Musik und Bildender Kunst. Die unterschiedlichen Muttersprachen der Mitglieder finden in der Sprache des Action Theater™ (nach der US-amerikanischen Performerin Ruth Zaporah) einen gemeinsamen Nenner. Unvorhersehbare Aktionen in Bewegung, Vokalisation und Wort entstehen spontan.

Hinter **White Snake** verbergen sich die Puppenspieler Silvana Toneva und Alexander Tiller, die mit ihren eigenwilligen, selbst hergestellten, oft lebensgroßen Puppen mit Besuchern in Interaktion treten. Die Besucher dürfen dabei meist selbst eine der Puppen spielen. Die Situationen reizen zur mutwilligen Konversation mit dem Alter Ego und entwickeln zum Teil höchst skurile Dialoge.

**Goldmund** ist ein aus 15 SängerInnen bestehender Chor. Aus gegebenem Anlass wird Goldmund Frühlings- und Liebeslieder singen. Geleitet wird das Ensemble von der Sängerin und Musikpädagogin Rahel Schweikert.

Das 9-köpfige Posaunenensemble **Brasstastix** hat sich im Rahmen der Paul-Hindemith-Musikschule Neukölln zusammengefunden. Es spielt unter der Leitung von Rob Gutowski. Die Bandmitglieder sind zwischen 12 und 25 Jahren alt und spielen ein Repertoire zwischen Renaissance und Jazz.

**Rob Gutowski** arbeitet seit 1990 als Berufsmusiker (Posaune). Er spielte u. a. mit Kubas Meisterperkussionisten Jose Luis Quintan (Changito), im Arnold Dreyblatts Orchestra of Strings, mit der Berliner Gruppe Michele Baresi, im Berliner Ensemble, im Maxim Gorki Theater und er ist Mitglied der Far East Band.



**Kontakt** Antje Gerhardt (Künstlerische Leitung / Projektleitung) Tel. 0178 - 298 03 04  
Florian Heckhausen (Presse- und Öffentlichkeitsarbeit) Tel. 0171 - 834 86 25