

# Nachtundnebel 2009 – Protokoll des 1. Vorbereitungstreffens am 1. Juni 2009

**Anwesende:** Karen-Kristina Bloch-Thieß (Creativ-Centrum Neuköllner Leuchtturm), Madeleine Boschan (Schillerpalais e.V.), Thomas Deterding (Schillerpalais e.V.), Anje Gerhardt (Koordination Reuterkiez), Friederike Hammann (schlaf-mit-kunst), Wilfried Laule, Michael Jespersen, Marina Koch (Pro Schillerkiez e.V.), Lätitia Norkeit (Fincan), Merlin Ortner (Atelier-Ortner), Markus Pachowiak (Schillerpalais e.V.), Axel Reinert (Schillerpalais e.V.), Isabella Rümmele (Farbfeuer), Arno Sann (Schillerpalais e.V.), Gaby Schönfelder, Holger Stück, Ernst-Uwe-Voshage (Schillerpalais e.V.), Bertram Weise (Pro-KMU), Miriam Zegrer (DruckAtelier)

**Protokoll:** Thomas Deterding (Schillerpalais e.V.)

## **Tagesordnung:**

- 1.) Begrüßung / Einleitung
- 2.) Konzept von Nachtundnebel 2009
- 3.) Fakten zur Veranstaltung
- 4.) Vorstellungsrunde
- 5.) Fragen/Antworten
- 6.) Diskussion: Merchandising

### **1.) Begrüßung / Einleitung**

- Thomas Deterding begrüßt als Projektleiter die Anwesenden und stellt die Tagesordnung vor.
- Sinn dieses 1. Vorbereitungstreffens: Kennenlernen/Vernetzung, Information zu wichtigen Terminen/Fakten

### **2.) Konzept von Nachtundnebel 2009 / Fakten zur Veranstaltung**

- „Alle wollen größer werden – wir nicht! Wir wollen besser werden.“ So könnte man das Ziel der diesjährigen Veranstaltung zusammenfassen. Diese Qualitätsverbesserung soll insbesondere erreicht werden durch einen frühzeitigen Beginn. Damit verbunden sein wird auch ein strikterer Umgang mit Deadlines.
- Um das genannte Ziel zu erreichen, ist das Schillerpalais auch auf die Mitarbeit der TeilnehmerInnen bzw. Co-Veranstalter angewiesen. So sollte bitte unbedingt darauf geachtet werden, dass eine Kennzeichnung als Veranstaltungsort erfolgt. Entsprechende Materialien (Plakate, Flyer, Leuchtaufkleber etc.) werden vom Schillerpalais zur Verfügung gestellt.

### **3.) Fakten zur Veranstaltung**

- Nachtundnebel findet am 7. November 2009 von 19 bis 24 Uhr statt.
- Die Teilnahme an Nachtundnebel 2009 ist für KünstlerInnen und für gemeinnützige Organisationen kostenlos. Für gewerbliche Teilnehmer wird eine Gebühr von 50,- Euro erhoben, gastronomische Betriebe zahlen 100,- Euro Teilnahmegebühr.
- Es ist den einzelnen TeilnehmerInnen überlassen, ob sie Eintrittsgeld für ihre Veranstaltungen nehmen.
- Die Anmeldung für Nachtundnebel 2009 muss schriftlich bis zum 3. August 2009 erfolgen. Es genügt jedoch zunächst eine einfache E-Mail an [deterding@schillerpalais.de](mailto:deterding@schillerpalais.de).

- Die Daten für die Werbematerialien zur Veranstaltung müssen dem Schillerpalais bis zum 11.09.2009 vorliegen.
- Das nächste und letzte Vorbereitungstreffen findet am 3. August 2009, 19 Uhr, im Schillerpalais statt.

#### **4.) Vorstellungsrunde**

- siehe oben: „Anwesende“

#### **5.) Fragen/Antworten**

- *Gibt es ein Leitthema?* Nein.
- *Ist es möglich, an einzelnen Veranstaltungsorten nur einer bestimmten Anzahl von Besuchern gleichzeitig den Eintritt zu gewähren?* Ja, dies sollte dann in der Ankündigung erwähnt werden.
- *Muss der Veranstaltungsort bis zum 3. August feststehen?* Nein, erst am 11. September müssen alle Daten vorliegen.
- *Wird es Führungen geben?* Das steht zur Zeit noch nicht fest, obwohl eine Mehrheit derjenigen, die sich in der Versammlung zu Wort meldeten, dies befürwortete. Ggf. sollten Führungen gestaffelt stattfinden und sich in das Konzept der Veranstaltung einfügen (Begleitung im Großraum-Taxi).
- *Könnte man – um mehr Übersichtlichkeit zu erreichen – die Aufteilung der Kieze evtl. übernehmen aus dem Flyer von 48 Stunden Neukölln?* Ja.
- *Sollte es nicht besser einen einzigen zentralen Veranstaltungsort – z.B. die „Alte Post“ – geben?* Nein, dies würde das Konzept von Nachtundnebel zerstören. Es geht uns insbesondere darum, den Besuchern die einmalige Gelegenheit zu bieten, Künstlerateliers zu besichtigen und die Galerien des Bezirks kennen zu lernen. Möglich und wünschenswert sind jedoch verschiedene kleinere Sammelpunkte – z.B. Orte, an denen Gruppenausstellungen stattfinden.
- *Wird es ein Leitsystem geben?* Ja. Erwogen werden zum Beispiel fluoreszierende Markierungen (Steine, Aufkleber).
- *Wie soll mit der Problematik der Lärmbelästigung umgegangen werden? Dürfen an den Veranstaltungsorten Bands auftreten? Wer meldet die Veranstaltung beim Ordnungsamt an?* Die Konsequenzen aus evtl. entstehendem Lärm werden von dem betreffenden Co-Veranstalter getragen, er ist für seinen Veranstaltungsort verantwortlich. Daher ist es natürlich auch möglich, Bandauftritte als Programmpunkte einzuplanen. Ob Nachtundnebel 2009 als Gesamtveranstaltung beim Ordnungsamt angemeldet werden kann, wird das Schillerpalais bis zur nächsten Sitzung klären.

#### **6.) Merchandising**

Folgende Produkte werden als Werbeträger vorgeschlagen: Kompass, Lampion, Schirm, Schneekugel, Taschenlampe. Weitere Ideen sind willkommen und können dem Schillerpalais mitgeteilt werden. Eine Entscheidung darüber, welches Produkt verwendet wird, und wie es vermarktet wird, trifft die Versammlung am 3. August 2009.